

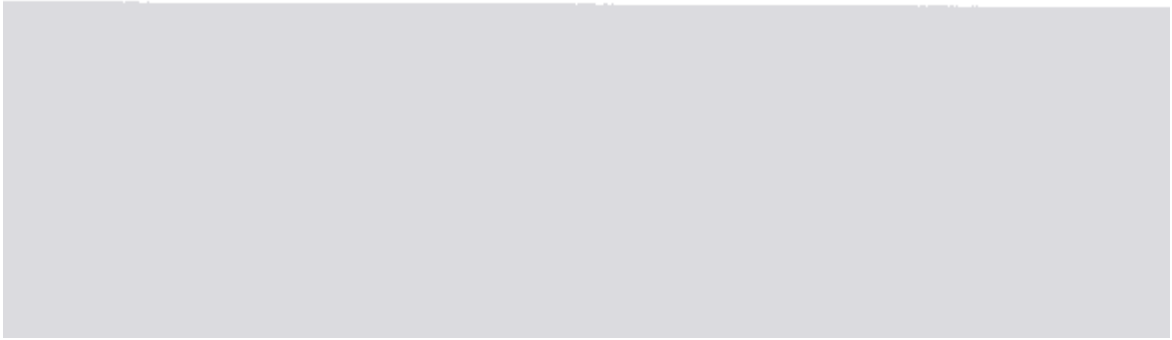
~LWF0017

C1

IL CAMORRISTA

LISTA DIALOGHI ITALIANO

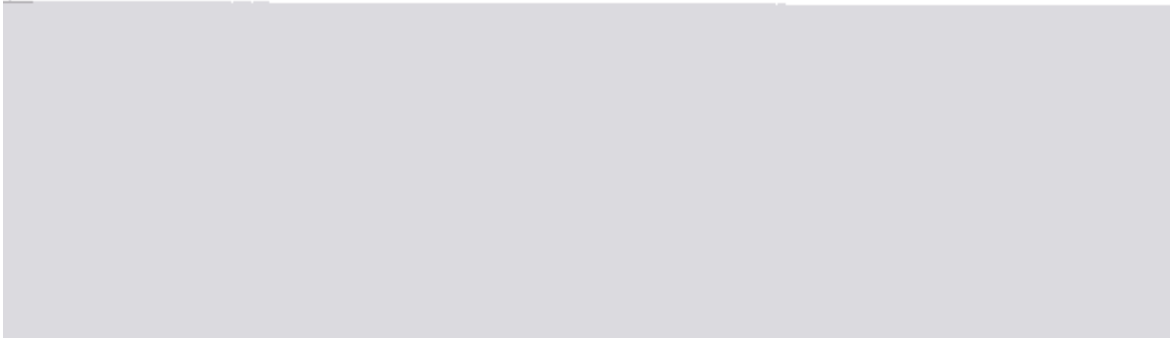
~LWF0017



" IL CAMORRISTA "

DIALOGHI

~LWF0017



O' PREVETE Don Savè / o cavaliere/ m'ha chiamato e m'ha dit
to che la terra me la lascia. Diciteme che pozzo
fa pe vuie./ Ita campà cient'anni don Saverio/
Sempre grazie pe' chillo c'avite fatto/ pè a fa-
miglia mia.

DON SAVERIO Oggi mi serve un poco o guaglione.

CONTADINI (Brusio)

CARABINIERE (FC) Vai tu.

CONTADINI (Brusio)

BRUSIO

BRUSIO

PROFESSORE/
BAMBINO (Fiati)

ROSARIA B. Stai surato./ Tiene 'a freve.

PROF.B. (Fiati)

ROSARIA Stai surato./Tiene 'a freve.

PROFESSORE No, no, non tengo niente Rosa' niente./ Scinne.

ROSARIA Ma che vuoi fare?

PROF. Pronto?

BULLI (Brusio)

1° BULLO Mi parete due ricchioni.

2° BULLO Ma va fan culo!

CIRO Niente che fà lasciamola. Sta caccavella.

1° BULLO Ehi, sta bona, 'a guaglicone!

PROFESSORE E vai, Ciro proviamo un'altra volta.

2° BULLO Che vuoi fa'./Eh?/ 'A vulite 'na mano?/ Che d'è?/
Non t'è piaciuto?

PROFESSORE No, non c'è piaciuto.

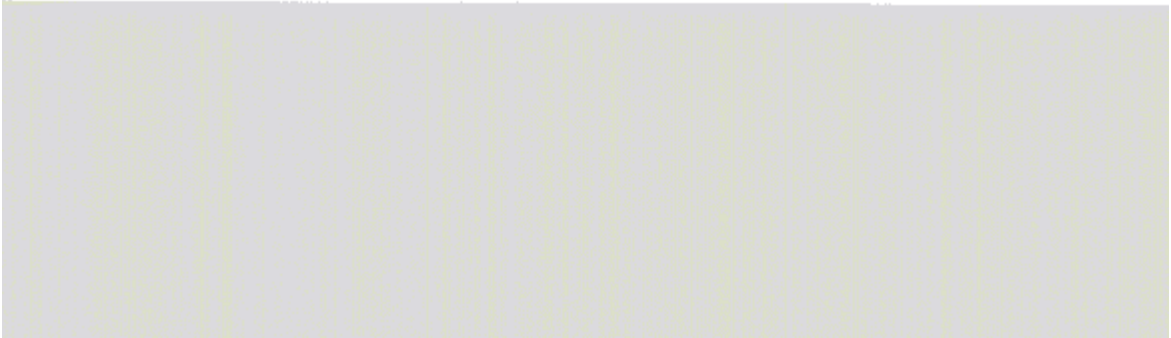
CIRO E jamme jà.

2° BULLO (Verso)

PROFESSORE (Versi) Tu piezzo e mierda io t'accido ... t'acci
do ...

ROSARIA No no, ma che vuò fà? ... Lascialo! Lascialo ...
(cont.)

~LWF0017



3.

CIRO ... Lascialo ... Lascialo!

1° BULLO (Versi)

2° BULLO (Versi)

BULLI (Commenti)

PROFESSORE (Versi)

ROSARIA ... (Piange) Facite qualche cosa ... fermatelo ...
(Piange)/ Spartitele.... Vi prego ecc ...

1° BULLO (Versi)

CIRO (FC) Lascialo, lascialo (IC) Lascialo!

PROFESSORE (Versi)

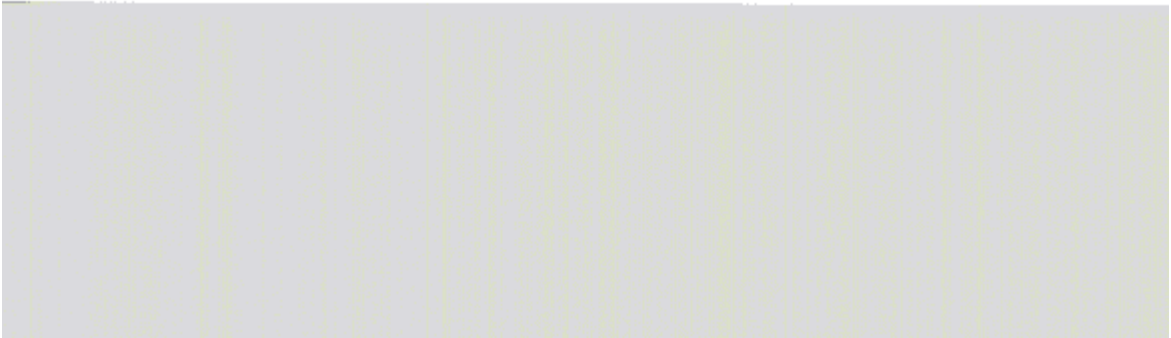
ROSARIA (Piange) Lascialo ... l'accidi accussi./ C'hai fat
to ... (piange) Oh no... Basta!/C'hai fatto! ...
(Piange)

ROSARIA Pecchè pecchè.

PROFESSORE (Fiati)

PROFESSORE (Fiati)

~LWF0017



VOCI DONNE FC) - 'O figlio d'O Prevete
- che ha fatto?
- ha acciso uno.
- dove? In piazza ora, ora
- con le mani l'ha acciso!

MADRE Figlio mio, che è successo, che t'hanno fatto!/
Mamma mia che disgrazia, che disgrazia m'aviva
a capità. Figlio mio bello. Non ve lo portate.

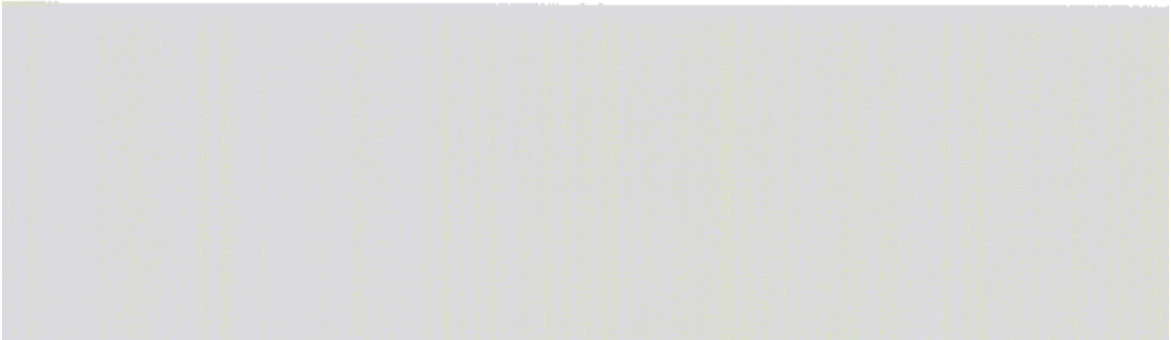
DONNE - Povero guaglione
- Guardalo com'è scombinato
- E che doveva fare?
- Chillo era 'nu provocatore, 'nu vagabondo
 rovina famiglie ...
- E lasciatelo 'a stu figlio 'e mamma ...
- Nun v'lo purtate ...
- La polizia! La polizia!
- Che vulite.
- Non ha fatto niente
- Non è stata colpa sua
- Scappa Rafè. Scappa ...

DONNE (Brusio)

FOLLA (Brusio - urla)

MADRE Figlio mio/ quanto mi sei mancato/ finalmente mo'
stai a Napoli.

~LWF0017



MADRE Fatemelo abbracciare un momento! / So' dieci anni che non lo vedo / Figlio mio. / Hai visto pure Ciro è venuto a salutarte. / T'avimmo pensato sempre. (Piange)

ROSARIA/
PROFESSORE No.

CIRO (Fiatì)

PROFESSORE Pur'io aggio pensato.

SALVATORE Aggio cominciato che tenevo 10 anni, ero bravissimo un colpo di spada daggio fatto carriera e mo' stongo accà.

PROFESSORE E come vedere se si può tirare giù, 'e hai rubate?

SALVATORE Come aggio rubate? / Con le mani ... (ride) E come aveva 'a rubà?

TUTTI (Ridono)

PROFESSORE E che cosa 'a rubavi?

SALVATORE Quello che capitava, radioline, collane, borse, portafogli ... senza armi ... Solo con le mani. / Così / può interessare l'oggetto?

TUTTI (Ridono)

~LWF0017



PROFESSORE Arrubavi cosi/ senza orientamento! Eh?/ E ti si fatte dà sette anni per questo?/ Sei un fes so!/ Se ti appellavi/ all'articolo 57, e alle sentenze della Corte Costituzionale del 67, non ti faciva più di tre anni... Sei proprio un fes so ...

LA SCIARRA Ma tu che parli tanto, dimmi un po', sei avvocato?

PROFESSORE No. Non esattamente. Però è come se lo fossi.
(Versi)

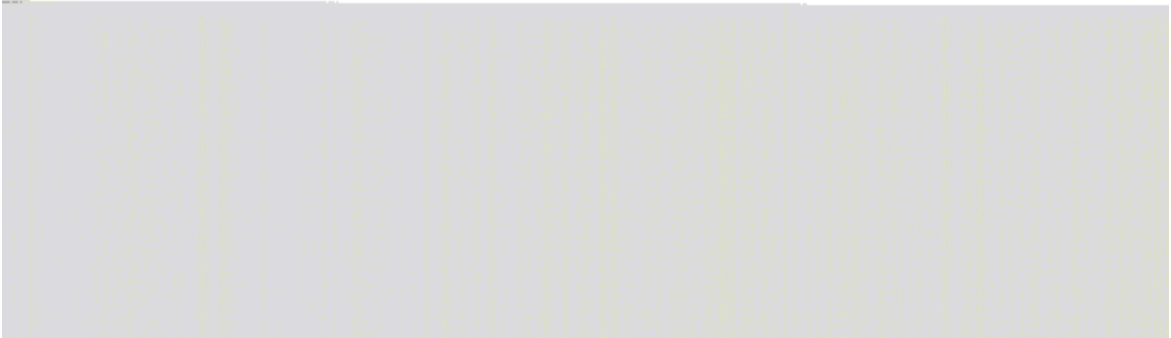
LA SCIARRA Mio figlio invece è avvocato/ ma è come se non lo fosse/ E' bravissimo./ Sa tutto a memoria/ penale, civile, appelli, codicilli. eh eh eh.

TUTTI (Brusii - zittii)
- Ehi, ciai cacato 'o cazzo tu e sto figlio tuo ...
- Ancora co' sta storia.
- Ma statte zitto ... quanto parle ...
- I che guallera.

LA SCIARRA Solamente che non trova lavoro!/ Gli aveva promesso di interessarsi Don Antonio 'O Malacarne ...

PROFESSORE Già e poi ... non se n'è interessato più ... E' vero o no? Eh.

~LWF0017



LA SCIARRA E' cosi.../! Si è cosi ...

PROFESSORE Eh ...

PROFESSORE Salvatò/ questo ... avvocato che ti sta' facendo scemo come si chiama?

SALVATORE (Verso) Chillo è 'nu bravo avvocato, me l'ha con sigliato ...

PROFESSORE ... Don Antonio 'O Malacarne. Eh!

SALVATORE Eh ...

DETENUTI (Brusio generale)
- Era ora .../ Guarda là, uà.

SALVATORE (FC) Cio' o' manna tutti 'e juorne (IC) ristoran te importante./ E' un omaggio a 'O Malacarne!

PROFESSORE Se vero che se lo merita ...

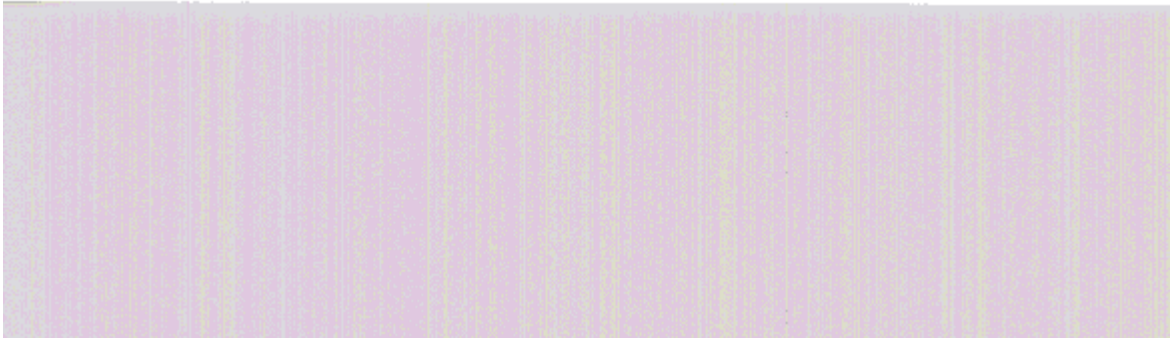
GENNARO Buongiorno Don Anto'./ Avete dormito buono?

GENNARO (FC) Bella jurnata/ avete un viso molto riposato.

MALACARNE Chiano/ chiano chiano e che ...

FINE RULLO 1°

~LWF0017



RULLO 2°

PROFESSORE Orientamento (FC) Orientamento ... Orientamento

SALVATORE Insomma che volete dicere?

SPEAKER TV Il presidente del monopolio nazionale delle bana
ne, è stato incriminato per truffa ai danni del-
lo Stato. Si sarebbe impadronito di diversi miliar
di affidando l'importazione delle banane a poche
società gestite da prestanomi.

PROFESSORE O' vi, questo si chiama rubare/ con orientamento.
L'intelligenza ... Hm ...

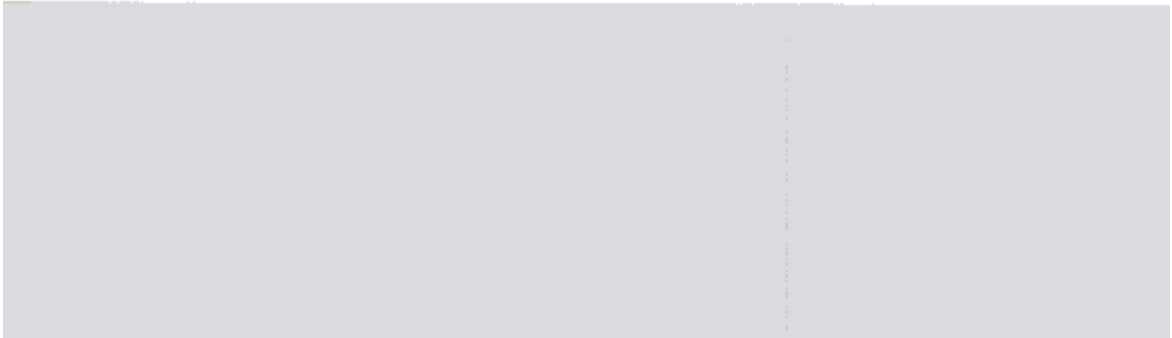
DETENUTI - Ma che vo' chisto ...
- Quanto rompe.
- E che ne so.
- Oh chi palle ...

PROFESSORE Gaetano Zarra/ tu perchè stai in galera?

GAETANO Contrabbando di sigarette.

PROFESSORE E tu?/ Salvato'/ per furto?/ E tu?/ Domenico La
Sciarra/ per truffa. Mh./ E tu/ Schifato/ per ra
pina/ E tu/ Di Domenico/ sfruttamento della pro-
stituzione./ E' overo, donne bambini e già ...

~LWF0017



PROFESSORE E mo'/ che voi state in galera./ Chi è che ce pensa alle vostre famiglie/ ai figli vostri/ Don Antonio Malacarne?/ Eh?/ Ve lo dico io/ non ci pensa nessuno./ E Malacarne paga gli avvocati .../ Voglio dire quelli bravi/ quelli bravi che vi fanno uscire accà/ E pure questo ve lo dico io/ non li paga./

UOMO (FC) Ma cchè vuo' dicere co sta' predica, parla chiaro.

PROFESSORE Semplicemente che quando 'o Re pensa ai cazzi suoi ... quelli come voi restano in galera a fa' i vermi./ Per sempre./ E tu/ e tu/ e tu/ non siete meno intelligenti de chillo là/'o guaio/ è ca non siete organizzati./

GAETANO Ma voi, con quest'aria da Professore ... come avete fatto a pigliarvi 30 anni? Eh?

PROFESSORE Ho ucciso un uomo/

TUTTI (Ridono)

ALFREDO L'ha ucciso con le mani/

ALTRO E come l'hai ucciso ... co' o libro in mano.

PROFESSORE Alfre'.

~LWF0017



ALFREDO Addio Professò ... Mannaggia a Colonna ... tutte
e' vote che ceritrovamo dentro 'o carcere state
sempre a ricama' ... eh ...

PROFESSORE Hm ...

ALFREDO Professò! ... Scrivitele che a voglio bbene as-
sai a ca m'ha da spusà.

PROFESSORE Sì.

ALFREDO Si no, l'accide ...

PROFESSORE Non puoi minacciare la donna amata ...

ALFREDO E invece sì./ Scrivetelo testuale.

PROFESSORE Ah./ Ci penso io./ Ci penso io.

ALFREDO Io l'accido ...

DETENUTI (Brusio)

PROFESSORE E quelli chi sono?

ALFREDO (FC) Sono i calabresi./ (IC) Quelli della 'ndran
gheta./ Il capo è Don Mico Spina ... Tiene l'uo-
chie comme na serpe.

~LWF0017



PROFESSORE E i siciliani?

ALFREDO 'E vedite là, vicino o' muro. (FC) Li vedete?
Siciliani, potente e fetenti.

ALFREDO Quelli là di fronte a noi invece sono i (FC)
rivoluzionari./ Parlano parlano ma. Tenene 'a
capa confusa.

PROFESSORE (Fiati)

PROFESSORE E 'O Malacarne, quando 'a piglià aria?

ALFREDO Professò ... Chillo l'aria la piglia quando vo'
esso./ Se avete qualche cosa da chiedergli/ un
favore/ una protezione/ chiedete udienza./ Però
non vi presentate mai 'a mani vacante. Eh.

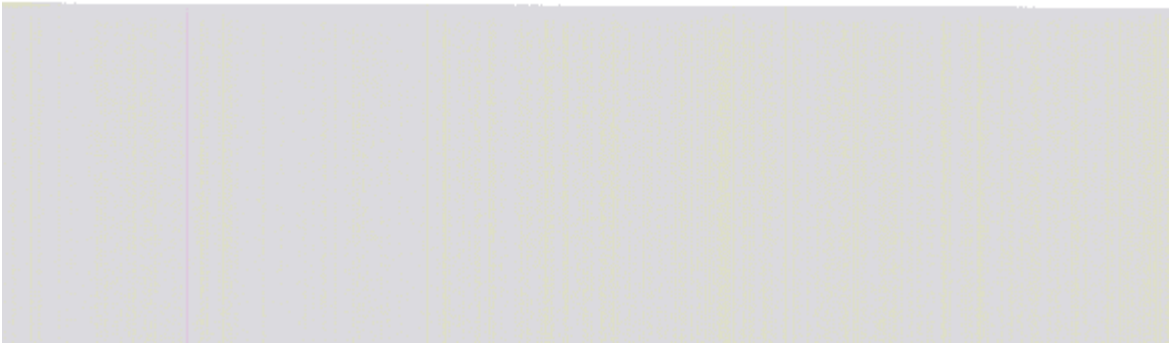
PROFESSORE Prima o poi l'aggia a incontrà./ Però non sarò
io/ a chiedergli udienza.

'O MALACARNE Fatte da' chelle che te serve. E puliscimi la
cella!

SECONDINO L'aria è finita!/ Rientrare./

PROFESSORE In dieci anni che sto in galera/ non l'ho mai
fatto per nessuno./ (Sputa)

~LWF0017



DETENUTI (Versi)

PROFESSORE (Versi)

UOMO (FC) Due settimane qua dentro ti faranno bene./
Professore o cazzo!

CIRO Rosaria./Rosà./ Rosaria./ Vai al colloquio?/

ROSARIA Sì ...

CIRO E vieni immo co a macchina così stiamo un poco
assieme.

ROSARIA Non ce n'è bisogno.

CIRO Aspetta, che t'aggia dda na' cosa per fratete./

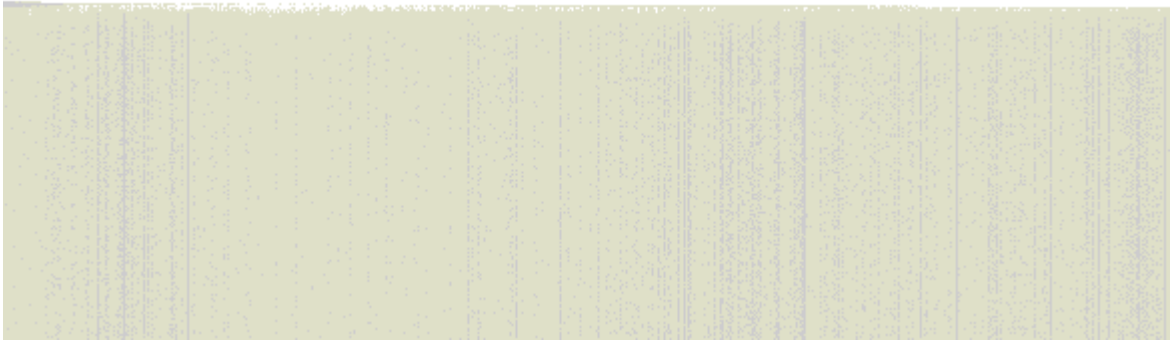
CIRO Tiè portancelli/ magari se glieli fanno mettere/
ce ne puando ancora.

ROSARIA Grazie ... Ciro/

AVVOCATO Allora?

'O MALACARNE Aspettate./ Le etichette sorto un capolavoro./
L'acqua fa schifo./ Dite a Nunziata che in Ameri
ca ci mandiamo solo le etichette. L'acqua e le
bottiglie ... le pigliamo là eh?

~LWF0017



AVVOCATO Come volete voi, Don Antò

'O MALACARNE Tanto quelli bevono 'a Coca Cola che ne capisco
no. Così risparmiamo tempo e denaro. Allora?

'O MALACARNE Continue.

ROSARIO E' bravo ma tene un carattere chiuso. Tengo paura
che le fa male./ Se voi potete proteggerlo ...

'O MALACARNE Di chi parla, eh?

VOCE Do' Professore 'e Vesuviano. Chillo che scrive
e lettere.

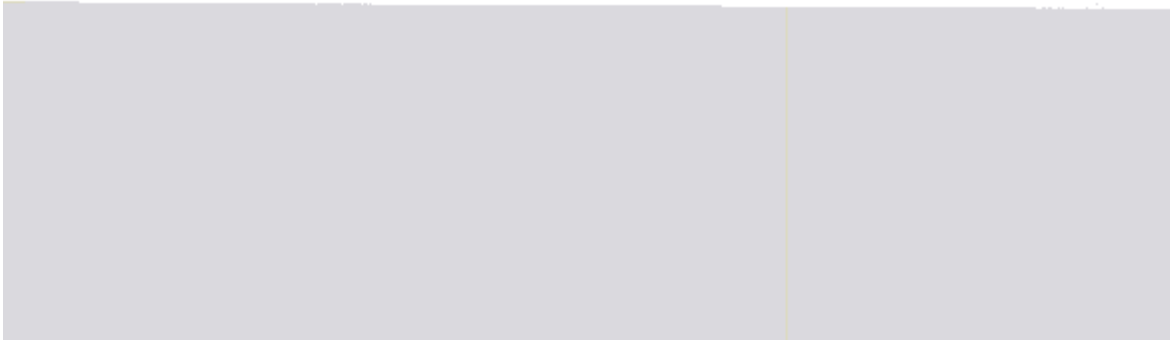
'O MALACARNE Per quel pezzente di tuo fratello non posso fare
niente/ 'i posso proteggere a te se vuoi, eh ...
che ne dici? Eh? (Ride) Che ne dici? Eh? (Ride)

AVVOCATO E
ALTRI (Ridono)

PROFESSORE Rosà chi ti ha detto di umiliarti così, davanti a
a tutti?/ Tu non devi chiedere l'elemosina a nes-
suno, capito?/ Io non tengo bisogno della prote-
zione di nessuno, capito?

ROSARIA (FC) Sì, ho capito, ma calmati ... calmati ...
per favore.

~LWF0017



'O MALACARNE (Ride)

'O MALACARNE Vabbè avvocà ce vedimmo.

AVVOCATO A disposizione vostra.

PROFESSORE (Fiato)

ROSARIA Che tiene in faccia?

PROFESSORE Niente/ niente.

SECONDINO \$41

ROSARIA Ciro ti manda questi./ Li hanno fatti nella sua fabbrica.

PROFESSORE Ha fatto na' bella carriera Ciro./

LA SCIARRA Ma la pratica mia a che punto stà?

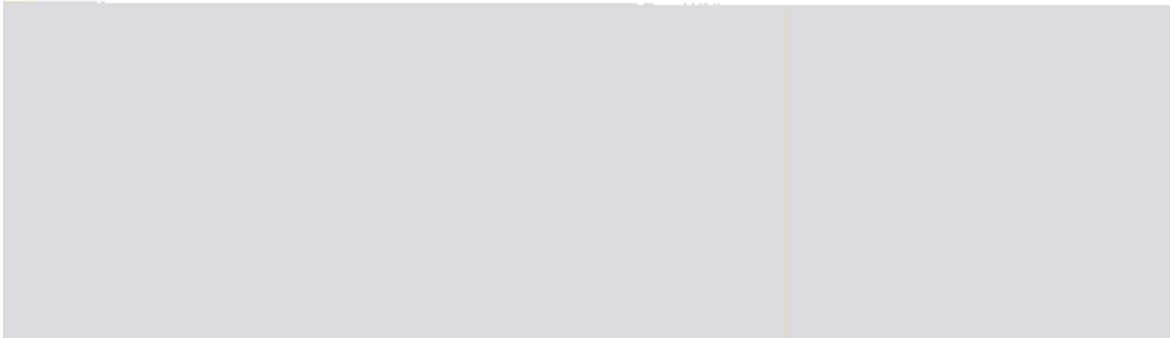
GOFFREDO Famme fà a me. Devi aspettà.

LA SCIARRA (IC) Che me combini? (FC) E tu dici sempre aspetta aspetta e io aspetto e spero.

PROFESSORE Quanti soldi tenimmo?

ROSARIA Qualche milione ...

~LWF0017



PROFESSORE Qualche./ Quanto?

ROSARIA Quattro/ forse cinque.

PROFESSORE Questo è vostro figlio l'avvocato?

LA SCIARRA Sì, va bene. Sì è lui.

PROFESSORE Come ti chiami?

GOFFREDO Goffredo La Sciarra.

PROFESSORE Stammi a sentire./ Eh! Io ti dò i soldi per te mettere nu' bello studio,/ però tu devi darmi soddisfazione.

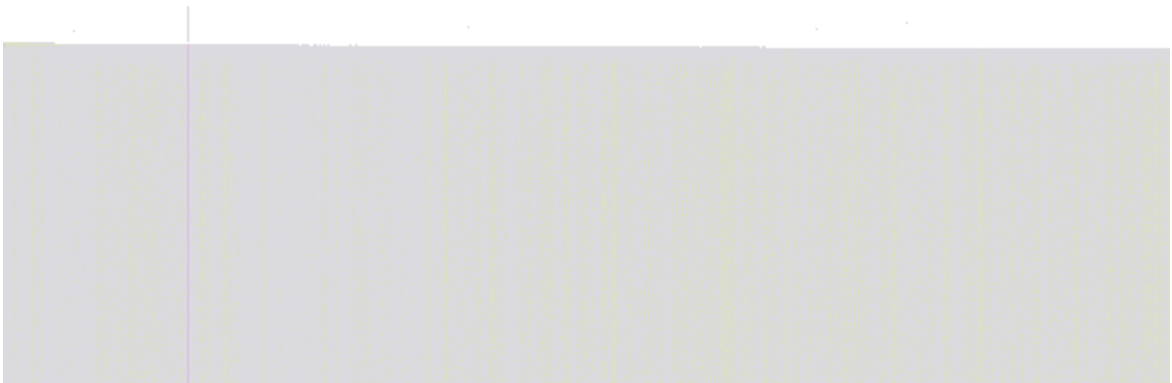
GOFFREDO Va bene.

PROFESSORE I giudici quando ti vedono hanno a tremà/ Hai a difendere chi dico io. A spese mie. Hai capito?

DON MICO (ACCENTO CALABRESE) Ma quello che s'è messo in testa./ Ancora non l'ha capito che prima o poi/ (FC) va a finire sempre sotto i piedi di (IC) Malacarne.

PROFESSORE Grazie. Ci penso io.

~LWF0017



DON MICO Manco li cani, Professore, (Ride) bravo. Complimenti. Se vede che voi non siete/ come quello là./ Guardatelo (FC) Si mette a fare sempre la ginnastica./ E se ne fotte.

DON MICO Ogni t anto ci arriva qualcuno/ e lo fa socio in un affare dandogli la percentuale/ di qualche appalto o di qualche tangente, la solita caramella che non divide/ con nessuno./

DON MICO Ma del ... dell'organizzazione/ della vecchia caporra che ne è professore?/ E' uno sfascio./ Uno sfascio dentro e fuori del carcere. Tutti sbandati/ Tutti finti guappi che si schifano tra loro, e non sanno controllare nemmeno il traffico delle sigarette.

DON MICO E sapete perchè 'O Malacarne non vuole parlare contro questa vergogna?

PROFESSORE Sì, perchè è legato a Cosa Nostra./ Ma ditemi la verità/ perchè voi .../ calabresi prendete/ tanto a cuore le disgrazie della camorra, eh?/ A che cazzo puntate?

DON MICO Eh caro professore ...

PROFESSORE Parliamoci chiaro ...

~LWF0017

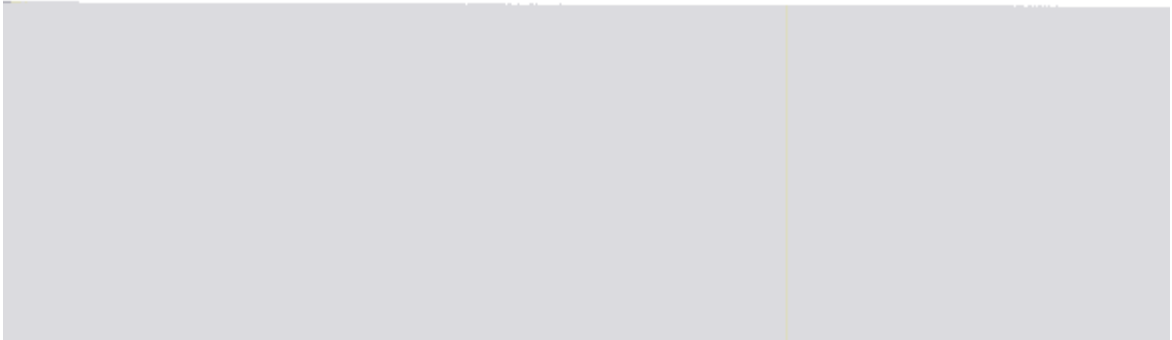


DON MICO ... Voi sì che siete intelligente ... molto intel-
ligente con uno come voi si può arrivare in
alto molto in alto./ Eh eh ... mi seguite? Eh sì,
sì che mi seguite./ Siete intelligente.

DON MICO Ma l'intelligenza caro, professore, non basta./
(Sospira) Come dicono a Napoli/ s'hanno a tenè/
'e palle ... E voi/ 'e tenete 'e palle?

FINE RULLO 2°

~LWF0017



RULLO 3°

PROFESSORE Alfredo! / ... Prendilo, / quando esci ... accosì se la femmena tua te può servì ti vedrà come 'nu signore e non la devi più sparà per farti sposa re.

ALFREDO Grazie professo' / 'A faccia mia sotto i piede vostri.

PROFESSORE Mo' mettatillo / mettatillo che ne hai a fà un' ambasciata importante.

'O MALACARNE Jamme jà jamme. Ah ... / A te l'educazione non te l'ha imparata ancora nisciuno ... Eh ... (FC) Chi sii tu? Che vuoi?

ALFREDO Tengo un'ambasciata per voi da parte del profeso^{re} di Vesuviano ...

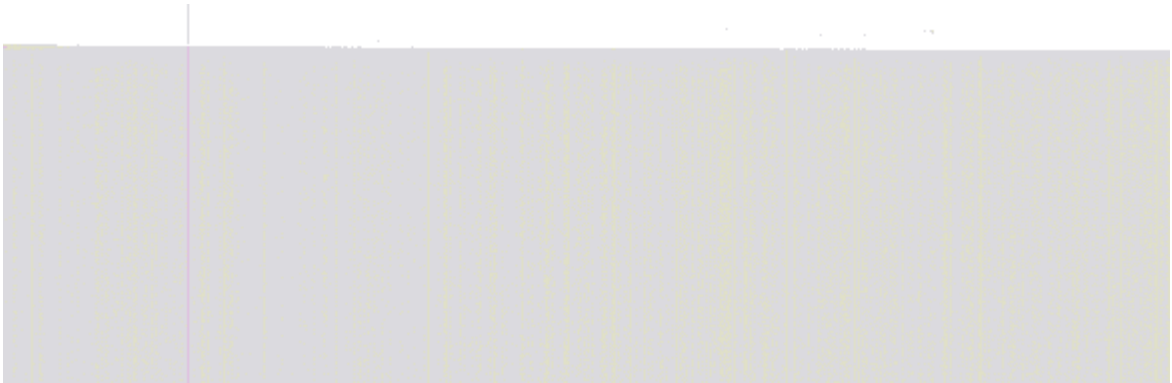
MALACARNE Ah! Chillo strunzo!

ALFREDO Eh?

MALACARNE E che vuò 'a me?

ALFREDO (FC) Vi invita domani, a mezzogiorno, (IC) in cortile per tirarvi con la molletta ...

~LWF0017



MALACARNE 'Nu duello? Eh?/ Ma pecchè vuole morire accusi
giovane, stu strunzillo ...

DETENUTI (Brusio)

BELLICAPELLI Facieteve l'ammice in tiempo è pace ca ve po
servi in tiempo 'e guerra.

DETENUTI (Brusio)

DETENUTI - Imparateve a campà, non hai capito niente ...
- Professore ...
- Chi ve l'ha fatto fà ...
- Bona fortuna paisà!
- Chillo nun tuorna co 'e gambe soje.

PROFESSORE Che ora è?

DON MICO Le dodici e cinque.

DETENUTI (Brusio)

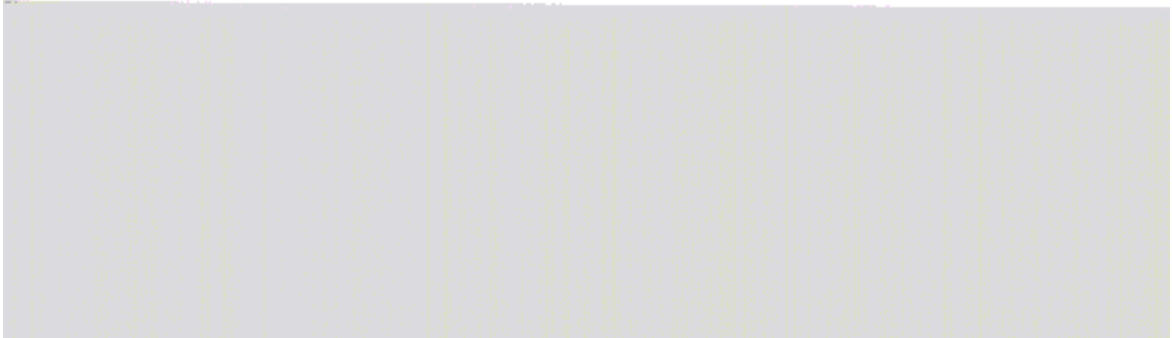
PROFESSORE Che ora è?

DON MICO Le dodici e dieci!

1° DETENUTO Ma viene o non viene?

2° DETENUTO Ora vediamo.

~LWF0017



20.

LA SCIARRA Ca' si viene 'O Malacarne succede nu' 48.

ALFREDO (Verso)

SECONDINO Don Anto' ...

MALACARNE (Fiato) Che rè. Che succede?

SECONDINO Ve lo mando il vostro avvocato. C'è dentro una lettera.

BRUSIO

MALACARNE ... Il Presidente della Repubblica concede la grazia e la medaglia al valor civile ... ad Antonio ... Per essere riuscito a salvare con un atto di coraggio ... Eh ... questo sì che è un presidente ... Con un atto di coraggio.

PROFESSORE Che ore sono?

DON MICO E ora si sono fatti le dodici e mezza!

PROFESSORE 'O Malacarne/ è nu' guappo 'e cartone!/ 'O Malacarne è nu' guappo 'e cartone!/ Nu' guappo 'e cartone!/'

DETENUTO E bravo il professore di Vesuviano.

~LWF0017



21.

LA SCIARRA 'O Professore è un uomo co 'e palle.

ALFREDO (Verso)

ALFREDO Signò dove abita donna Rosaria, la sorella do professore.

DONNA Adesso abita lassù.

ALFREDO Grazie./ Guagliò aspettate qua, nun ve movite.

GOPFREDO Buongiorno...

ALFREDO Buongiorno avvocà.

ALFREDO (FC) Donna Rosaria.

ROSARIA Sì?/ Chi siete?

ALFREDO Permettete?/ Mi chiamo Alfredo Canale.

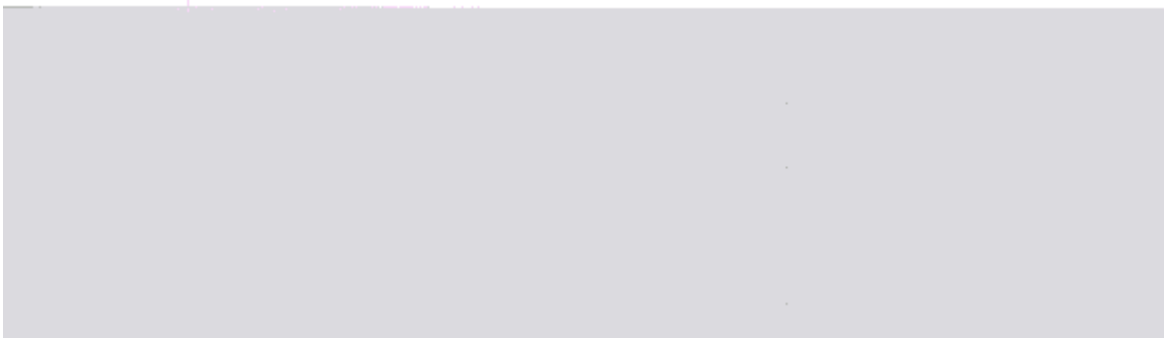
ROSARIA (FC) Che volete?

ALFREDO Il professore mi ha mandato a voi per un saluto/ e ... io non volevo, ma lui/ lui ha insistito ...

ROSARIA (Sospira) E va bene.

ROSARIA Venite, venite./ Questo è tutto quello che vi pos siamo dare./ Noi non siamo ricchi ...

~LWF0017



ALFREDO Lo so./ E questo vi fa onore./ Nemmeno pateme ha fatto tanto per me./ Donna Rosà, per qualsiasi cosa a disposizione./ Io, i miei fratelle, i miei amici./ Per qualsiasi cosa/ capite?

ROSARIA Va bene./Potete andare.

ALFREDO Grazie, donna Rosà./

ALFREDO Voi dovete essere orgogliosa di vostro fratello./ (FC) Ormai in carcere lo rispettano tutti./ (IC) Ha saputo umilio' 'O Malacarne!

BRUSIO GENERALE

ROSARIA M ache ti sei messo in capa? Paga a chisto, paga a chillo./ Regala ca' regala là./ E poi che d'è sta storia?/ Ti metti a sfidare pure i pezzi da novanta?

PROFESSORE Macchè sfida./ E' stato un malinteso ...

ROSARIA Che te può costà la vita./

ROSARIA Lo sai chi è quello là?/ Te lo devo ricordare?/

PROFESSORE I' saccio chi era/ però saccio chi songh'io. Tu tieni fiducia in me?/ Eh?/ Rosà ... stà calma/ la vita è 'nu sorriso!

~LWF0017



PROFESSORE Sei venuta con Ciro, vero?

ROSARIA Come fai a saperlo?

PROFESSORE Dille 'e sagli, l'aggio a parlà ...

ROSARIA Ti ho chiesto come fai a saperlo.

PROFESSORE (FC) Eh, lo so./ (IC) Io so sempre tutto...

ROSARIA Ma comme fa a sagli? Ci vuò 'o permesso. No 'o
sai?

BRUSIO GENERALE

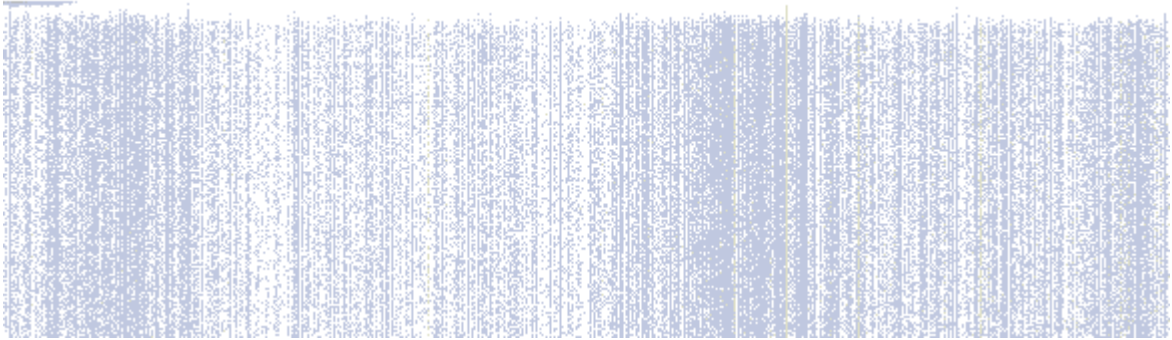
SECONDINO Guerra!/ Scorza!/ (FC) De Santis!/ (IC) Viso
ne Scorza!/
)

SECONDINO State calmi ... State calmi e rispettate la fila.
State calmi.

BRUSIO

VOCI - Io devo entrare.
- Che aspettiamo.
- Che calmi ... Che calmi.
- C'ero prima io.
- (Ecc.)
- Superio' ...

~LWF0017



24.

MALACARNE Ve' Nunziata. Nun te fai mai vecchio, eh?

NUNZIATA Don Antò è stata una vittoria. Bravo!

ASSUNTA No.

PROFESSORE (Verso)

MALACARNE Eh, grazie.

PROFESSORE E' passato tanto tempo ... eh?

CIRO Eh./ ... Tanto ...

PROFESSORE Eh./ I bottoni che metti sui vestiti, li costruisci tu?

CIRO No.

PROFESSORE ... e le fodere? ...

CIRO No...

PROFESSORE ... e manco la stoffa, il filo, le stampelle, l'imballo, le macchine./ Giusto.

CIRO Giusto ...

PROFESSORE Allora/ tu tieni a che fare con una decina di fabbriche eh? E' così?/ E (voi) pagate la tangente a 'O Malacarne?

~LWF0017



25.

CIRO E a quelli di Forcella/ e a tutti quelli che si
 presentano.

PROFESSORE Da oggi non dovete pagare più nessuno ...

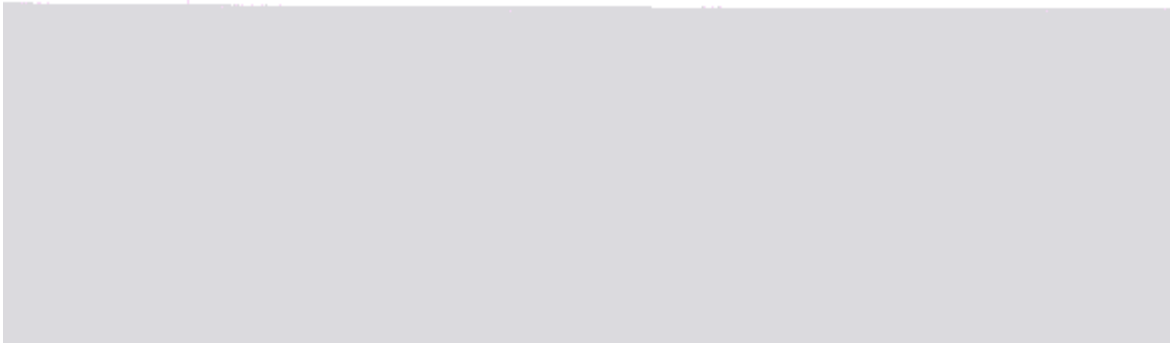
CIRO E chi ci protegge?

PROFESSORE Io./ Il Professore di Vesuviano./

CIRO E come fai?

FINE RULLO 3°

~LWF0017



RULLO 4°

PROFESSORE Io battezzo questo locale/ come lo battezzarono i nostri tre vecchi./ Se loro lo battezzarono con ferri e catene/ io lo battezzo ... con ferri e catene./ Alzo gli occhi al cielo e vedo una stel la volare/ ed è battezzato il locale./ Con parole d'omertà/ è formata società.

PROFESSORE Dimmi guagliò/ di che cosa sei in cerca?

SALVATORE Della mia bonifica/ di giovane onorato.

PROFESSORE Quanto pesa un picciotto?

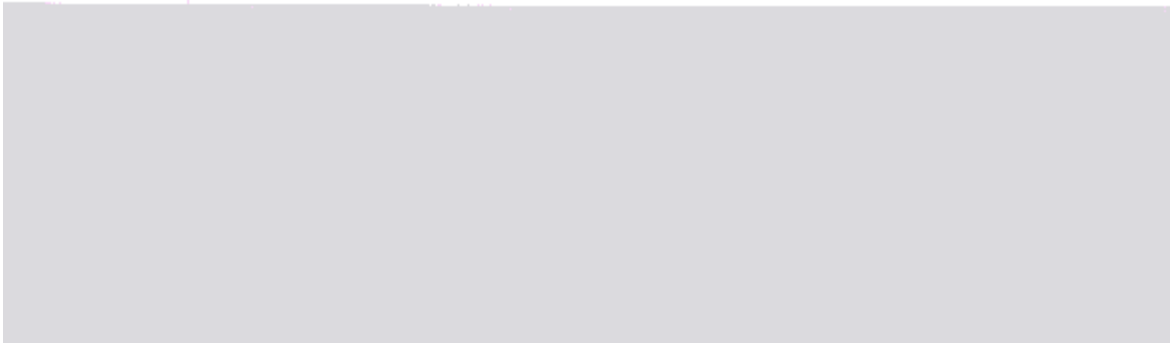
SALVATORE Quanto una piuma sparsa al vento.

PROFESSORE Cosa rappresenta un picciotto?

SALVATORE Una sentinella d'omertà/ (FC) che gira e rigira/ (IC) e quello che vede e sente e guadagna/ lo porta in società.

PROFESSORE Se tu tradisci/ questo pane diventerà piombo/ E questo vino diventerà veleno./ (Inizia FC) Se prima ti conoscevo come giovane l'onore, da que sto momento il poi ti conosco come picciotto ap partenente a questo corpo di società.

~LWF0017



BRUSIO GENERALE

DON MICO Professore voglio dimostrarvi la mia stima .../
I miei uomini stanno seguendo 'O Malacarne gior
no e notte./Sappiamo dov'è e come prenderlo./ E'
tutto organizzato nei minimi particolari./ Ma
voi che cosa volete fare?/ Volete fare le cose
a metà?/ Il re/ i il vicere'?

PROFESSORE L'uomo che deve uccidere 'O Malacarne./ Ha da es
sere uomo mio!

DON MICO Mi piacete/ era quello che volevo sentirvi dire!

DONNA Buongiorno donna Rosaria.

ROSARIA Buongiorno.

ALFREDO (PC) Eh ... i frigoriferi, i televisori mettite
la là pure l'ai fai mettitelo là ... hai capito
o no?

ALFREDO Donna Rosaria./

ROSARIA Buongiorno Alfredo.

ALFREDO Avete bisogno di qualche cosa?/

ROSARIA No.

~LWF0017

