

NEJVÝBUŠNĚJŠÍ ŠPIONÁŽNÍ SKANDÁL STOLETÍ

Veleúspěšný špiónážní román od mistra hororů Alfreda Hitchcocka. John Forsythe v roli amerického agenta CIA, který si najme francouzského spolupracovníka jménem Devereaux (F. Stafford). Jeho úkolem je cesta na Kubu, aby ověřil zvěsti o přítomnosti ruských raket a špiona NATO s krycím jménem Topaz. V Havaně se Devereauxovo pátrání stává nebezpečným a zanechává za sebou otřesy ve vládě, vraždu, zradu i sebevraždu. Když je jeho mise ukončena, vrací se zpět do Francie a chystá se odhalit totožnost dvojitého agenta, vyvrcholení cesty přináší napětí a nebezpečné nástrahy.



ALFRED HITCHCOCK

TOPPAZ



ALFRED HITCHCOCK "Topaz" HRALÍ FREDERICK STAFFORD DANY ROBIN JOHN VERNON KARIN DOR MICHEL PICCOLI PHILIPPE NOIRET CLAUDE JADE MICHEL SUBOR A JOHN FORSYTHE HUDBA MAURICE JARRE SCÉNÁŘ SAMUEL TAYLOR REŽIE ALFRED HITCHCOCK UNIVERSAL PICTURE



Film © Universal Studios 2012. Všechna práva vyhrazena.
Design Obalu © Hollywood Classic Entertainment. Všechna práva vyhrazena.



www.filmx.cz

JAZYK: ČESKY 2.0 ANGLICKY 2.0 | | TITULKY: ČESKÉ | DÉLKA: 121 MIN. | | | DVD 9

UPOZORNĚNÍ: LICENCE PRO FILM NA TOMTO DVD UMOŽŇUJE JEHO PROJEKCI POUZE PRO DOMÁCÍ POUŽITÍ. VŠEKÁ DALŠÍ PRÁVA JSOU VYHRÁZENA. JAKÉKOLI NEOPRÁVNĚNĚ UŽITÍ TOTOHO DVD NEBO JEHO ČÁSTI, SPECIÁLNÍ NÁPŘÍKLAD V JEDNĚ KOPÍROVÁNÍ, SPRAVÁČKA, PRODEJ, PROMÁJÁNÍ, PŮJČOVÁNÍ NEBO JAKÉKOLI DRUHOU ORGANOZOVÁNÍ, JEHO VĚRNĚ PROVOZOVÁNÍ A VYSÍLÁNÍ, AŽ JIŽ BEZDROTOVĚ, PROSTŘEDNICTVÍM KABELU NEBO JINÝM ZPŮSOBEM JE ZAKÁZÁNO. NEOPRÁVNĚNÉ POUŽITÍ TOTOHO PROGRAMU MŮŽE BÝT POSTIHováNO OBČANSKOPRÁVNÍ CESTOU NEBO TRESTNĚ STÍHÁNÁ.



DOLBY AND THE ARE TRADEMARKS OF DOLBY LABORATORIES LICENSING CORPORATION. MONO COMPATIBLE.



CENA: 199 Kč 6,69 EUR

12016

8 594034 833267





Alfred Hitchcock

(nar. 13. 8. 1899 Leytonstone, Londýn, Velká Británie
zem. 29. 4. 1980 Bel Air, Los Angeles, Kalifornie, USA)

Alfred Hitchcock známý jako vynikající režisér a spisovatel thrillerů a kriminálních příběhů s vysokou uměleckou hodnotou. Za dobu své více než šedesátileté kariéry, režíroval přes padesát filmů. Jeho tvorba mapuje vývoj kinematografie od němého přes mluvený až po barevný film. Jeho první příležitostí bylo režírovat snímek NUMBER 13 (1922). Přestože výroba byla zastavena, nevzdal se a vytrval v tvorbě, díky čemuž mohly později vzniknout legendární thrillery jako PŘÍŠERNÝ HOST (1927) SABOTÁŽ (1936) či POVĚSTNÝ MUŽ (1946). Poté přichází vrcholné období Hitchcockovy tvůrčí kariéry. V té době vznikají jeho výjimečné snímky OKNO DO DVORA (1954), a MUŽ, KTERÝ VĚDĚL PŘÍLIŠ MNOHO (1956). Dnes mezi Hitchcockovy největší klasiky patří horory PSYCHO (1960) či PTÁCI (1963). Oba tyto snímky si vysloužily pozornost i na udílení akademických ocenění v podobě nominace. Následoval špionážní thriller TOPAZ (1969), přípravy na natáčení trvaly dva roky, jelikož se točil v Kodani, Paříži, Wiesbadenu, New Yorku, Washingtonu DC, Salinas, Kalifornii a ve třech ateliérech společnosti Universal. Předposledním filmem, který natočil, byla ZBĚSILOST (1972). Většina jeho děl dnes patří k největším klasikám hororového a thrillerového žánru.

OCENĚNÍ REŽISÉRA

1955 NOMINACE NA OSCARA® NEJLEPŠÍ REŽIE Okno do dvora	1968 OSCAR® PAMĚTNÍ CENA IRVINGA G. THALBERGA
1961 NOMINACE NA OSCARA® NEJLEPŠÍ REŽIE Psycho	1972 NOMINACE NA ZLATÝ GLÓBUS® NEJLEPŠÍ REŽIE Zběsilost

Oscar® je registrovaná ochranná známka Akademie filmového umění a věd.
Golden Globe® je registrovaná ochranná známka asociace Hollywood Foreign Press

