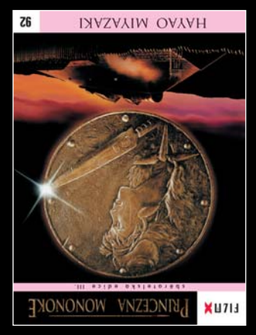
FILM X

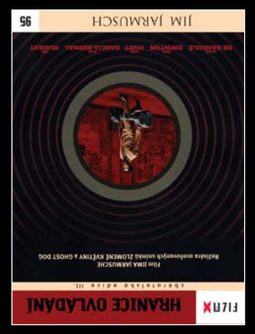
V KVĚTNU



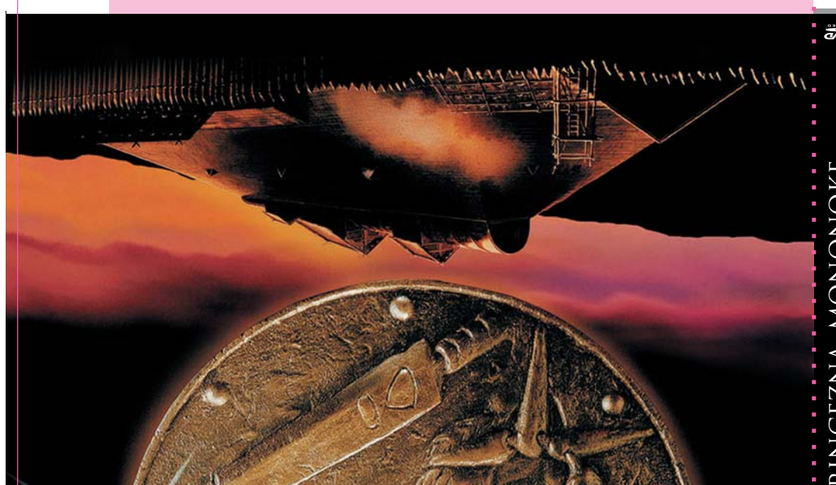
92 – Princezna Mononoke

93 – Milionová bankovka

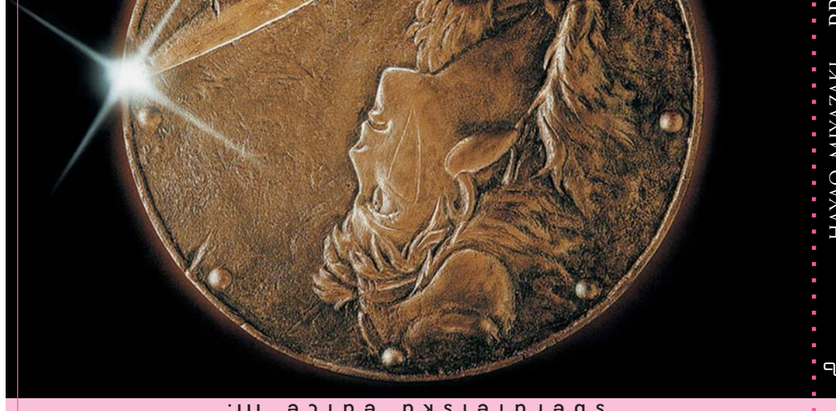
94 – Kasandřin sen



95 – Hranice ovládání



HAYAO MIYAZAKI 92



HAYAO MIYAZAKI PRINCEZNA MONONOKE

PŘED DÁVNÝMI ČASY ZÁCALY BÝT DIVOKÉ HVOZDY JAPONSKA UTISKOVANÝ LIDSKOU CIVILIZACÍ. ZVÍŘECÍ BOŽSTVA, JIMŽ LESY NALEZLI, SE VŠAK NEHODLAJÍ JEN TAK VZDÁT. PO JEJICH BOKU BOJUJE DÍVKA VYCHOVANÁ VLKY – PRINCEZNA MONONOKE. DO HROZÍCÍHO KRVAVÉHO KONFLIKTU NASTŘÍL VSTUPUJE PRINC ASHITAKA, JEHOŽ LÁSKA A ODVAHA MŮŽE NAKONEC PŘINÉST SMÍR PRO VŠECHNY...

HLAVNÍ PRODUCENT VASUDEVA TOKUMA KAMERA A SCÉNÁŘ HAYAO MIYAZAKI HUDBA JOE HISAISHI ORIGINÁLNÍ PŘÍSTUP „MONONOKE-HIME" TOSHIMICHI SUZUKI ŘÍD. HAYAO MIYAZAKI
NIPPON TELEVISION NETWORK DENTSU A STUDIO GHIBLI MADE IN PRODUCED BY STUDIO GHIBLI PRODUCTION „PRINCESS MONONOKE" PRODUCE TOSHIO SUZUKI

© 1997 Nibariki – GND. Všechna práva vyhrazena.
© 2010 Hollywood Classic Entertainment.

Freiversence
292x127x25MM
STUDIO C-RIBI
wild bunch
www.filmx.cz

JAZYK	ČESKÝ	JAPONSKÝ	DÉLKA
DOLBY DIGITAL	5.1	5.1	134 MIN.
TITULKY	české	DOLBY AND THE DOUBLE-D SYMBOL ARE TRADEMARKS OF DOLBY LABORATORIES LICENSING CORPORATION MONO COMPATIBLE	DVD 9

15

UPOZORNĚNÍ! LICENCE PRO FILM NA TOMTO DVD OBSAHUJE JEN PODÁVÁNÍ PŘÍZE PRO SOUKROMÝ POUŽITÍ. VEŘEJNÁ SALÁ PŘÁVA JSOU VYHRAZENA. ZAKÁZÁNO NEOPRÁVNĚNÉ ŽÍTÍ TOHOTO DVD MIMO JINÝ ZEMĚ, PŘEHRÁVÁNÍ, PŮJČOVÁNÍ NEBO ZAKÁZANÝ OPAKOVÁNÍ PŘEHRÁVÁNÍ. JINÉ OBMEZENÍ PŘAVDĚPODOBNĚ KARÁLO MEBO JINÝM ZPŮSOBEM JE ZAKÁZÁNO. NEPŘÁVNÉ KOPÍROVÁNÍ ČESTOU MEBO TRESTNÍ STÍHÁNÍ.

CENA: 99 Kč | 3,29 EUR

DISTRIBUCE V ČR: HOLLYWOOD C.E. S.R.O., POSHLAVCŮ 8, 147 00, PRAHA 4, www.hce.cz, hce@hce.cz, +420 244 464 135
DISTRIBUCE V SR: HOLLYWOOD C.E. S.R.O., GARBIARSKÁ 905, 031 01, LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ, www.hce.sk, demar@demar.sk, +421 44 55 22 499

92

HAYAO MIYAZAKI 92

FILM X

PRINCEZNA MONONOKE

sbírateľská edícia III.

Hayao Miyazaki

(nar. 5. 1. 1941, Tokio, Japonsko)

Slavný japonský režisér, autor mnoha oceňovaných animovaných filmů. Svou tvorbu začal několika televizními seriály jako např. RUPAN SANSEI (1971–1972) nebo MIRAI SHÔNEN KONAN (1978). Jeho prvním ryze autorským filmem se stal KAZE NO TANI NO NAUSHIKA (1984), který se setkal s obrovským úspěchem a vedl k založení studia Ghibli, kde Miyazaki působí dodnes. Velkolepý epos inspirovaný středověkým Japonskem PRINCEZNA MONONOKE (1997) přinesl Miyazakimu obrovský úspěch u diváků i kritiky po celém světě. Ačkoliv jej práce na tomto díle značně vyčerpaly a rozhodl se, že už nebude točit dlouhometrážní filmy, v roce 2001 se vrátil se snímkem CESTA DO FANTAZIE, který získal Oscara® pro nejlepší animovaný film. Následoval ZÁMEK V OBLACÍCH (2004) a GAKE NO UE NO PONYO (2008). Miyazakiho filmy jsou plné nespoutané fantazie a jedinečných obrazů.

Ocenění filmu:

NOMINACE NA CENU ANNIE
VYNIKAJÍCÍ POČIN V OBLASTI REŽIE ANIMOVANÝCH FILMŮ
– Hayao Miyazaki

CENA JAPONSKÉ AKADEMIE
NEJLEPŠÍ FILM
– Hayao Miyazaki

CENA ČTENÁŘŮ, KINEMA JUNPO AWARDS
NEJLEPŠÍ FILM
– Hayao Miyazaki

Ocenění režiséra:

2003
OSCAR®
CESTA DO FANTAZIE
Nejlepší animovaný film

2007
CENA NEBULA, SCI-FI A FANTASY SPISOVATELÉ AMERIKY
ZÁMEK V OBLACÍCH
Nejlepší scénář

Oscar® je registrovaná ochranná známka Akademie filmového umění a věd.