



Oscar® je registrovaná ochranná známka Akademie filmového umění a věd.

Ocenění filmu:
 NOMINACE NA CENU CFCA, CENY CHICAGSKÝCH FILMOVÝCH KRITIKŮ
 NOMINACE NA CENU CFCA, CENY CHICAGSKÝCH FILMOVÝCH KRITIKŮ
 NEJLEPŠÍ HERČKA – Maya Rudolph
 NEJLEPŠÍ SCÉNÁŘ – Dave Eggers, Vendela Vida
 NEJLEPŠÍ MUZIKAL CABARET (1993), stejně jako následující NOMINACE NA BLACK REEL
 NEJLEPŠÍ HERČKA – Maya Rudolph
 NEJLEPŠÍ HERČKA – Maya Rudolph
Ocenění režiséra:
 2000 AMERICKÁ KRÁSA
 2000 OSCAR® AMERICKÁ KRÁSA
 Nejlepší režie
 2002 NOMINACE NA ZLATÉHO LVA
 NOMINACE NA ZLATÉHO LVA
 2009 NOMINACE NA ZLATÝ GLOBUS
 NOUZOVOV VYCHOD

Sam Mendes
 (nar. 1. 8. 1965, Reading, Velká Británie)
 Znamý režisér začal u divadla a jeho prvním filmem byl televizní muzikál CABARET (1993), stejně jako následující COMPANYY (1996). Poté odjel do USA, kde debutoval celovečerním snímkem AMERICKÁ KRÁSA (1999). Ta se stala dostlova senzací a získala osm oscarových nominací, z nichž pět proměnila. Sam Mendes se potvrdila jeho pozici mimořádně talentovaného tvůrce a opět sklídl několik oscarových nominací. Válečné drama MARINÁK (2005) bylo OSCAR® AMERICKÁ KRÁSA
 Nejlepší režie
 2000 AMERICKÁ KRÁSA
 Nejlepší režie
 2002 NOMINACE NA ZLATÉHO LVA
 NOMINACE NA ZLATÉHO LVA
 2009 NOMINACE NA ZLATÝ GLOBUS
 NOUZOVOV VYCHOD

VŠUDE DOBŘE, PROČ BÝT DOMA

dobré filmy týdeníku REFLEX



BURT A VERONA SPOLU ŽIJÍ UŽ DLOUHO. JEJICH SPOLEČNÝ SVĚT JE SKROMNÝ A NEOKÁZALÝ. NEMAJÍ DOKONCE ANI VLASTNÍ DŮM. TEDY VŠAK VERONA ČEKÁ DÍTĚ, A TAK MUSEJÍ NAJÍT VHDNÉ MÍSTO, KDE BY SE MOHLI USADIT A ZAČÍT RODINNÝ ŽIVOT. KDYŽ SE VYDAJÍ NA CESTU ZA NOVÝM DOMOVEM, NEMAJÍ ZDALEKA TUŠENÍ, CO VŠECHNO JE MŮŽE POTKATI

FOCUS FEATURES UVAŽUJE VE SPOLUPRÁCI S BIG BEACH A EDWARD SAVON/NIG-BEACH ZA ÚČASTI NEAL STREET PRODUCTIONS FILM SAMA MENDESE "AWAY WE GO" JOHN KRASINSKI MAYA RUDOLPH JEFF DANIELS MAGGIE GYLENHAAL ALLISON JANNEY CHRIS MESSINA CATHERINE O'HARA PAUL SCHNEIDER REŽISER ELLEN LEWIS DEBRA ZANE CSA PRODUCER RANDALL POSTER PRODUCER ALEXI MURDOCH REŽISER JOHN DUNN SPIN SARAH FLACK ACE VÝPRAVA JESS GONCHOR REŽISER ELLEN KURAS, ASC VYKONNÍ PRODUCER MARI JO WINKLER-IOFFREDA PIPPA HARRIS PRODUCER EDWARD SAXON MARG TURTLETAUB PETER SARAF SPIN DAVE EGGERS VENECLA VIDA REŽISER SAM MENDES

© 2009 FOCUS FEATURES LLC AND BIG BEACH LLC. Všechna práva vyhrazena. © 2009 Hollywood Classic Entertainment.

www.filmx.cz

JAZYK	ČESKY	ANGLICKY	DĚLKA	DVD 9	BONUSY: film o filmu, ekologický způsob natáčení, audiokomentář režiséra a scenáristů	15
DOLOBY DIGITAL	5.1	5.1	94 MIN.	WWW.HCE.CZ		
TITULKY	české					

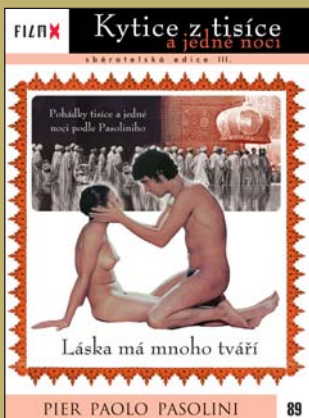


DISTRIBUCE V ČR: HOLLYWOOD C.E.S. S.R.O., PŠOHLAVČŮ 8, 147 00, PRAHA 4, www.hce.cz, hce@hce.cz, +420 244 464 135
 DISTRIBUCE V SR: HOLLYWOOD C.E.S. S.R.O., GARBIARSKA 905, 031 01, LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ, www.hce.sk, demar@demar.sk, +421 44 55 22 499

FILM X V DUBNU



88 – Sluneční svit



89 – Kytice z tisíce a jedné noci



90 – Všude dobře, proč být doma

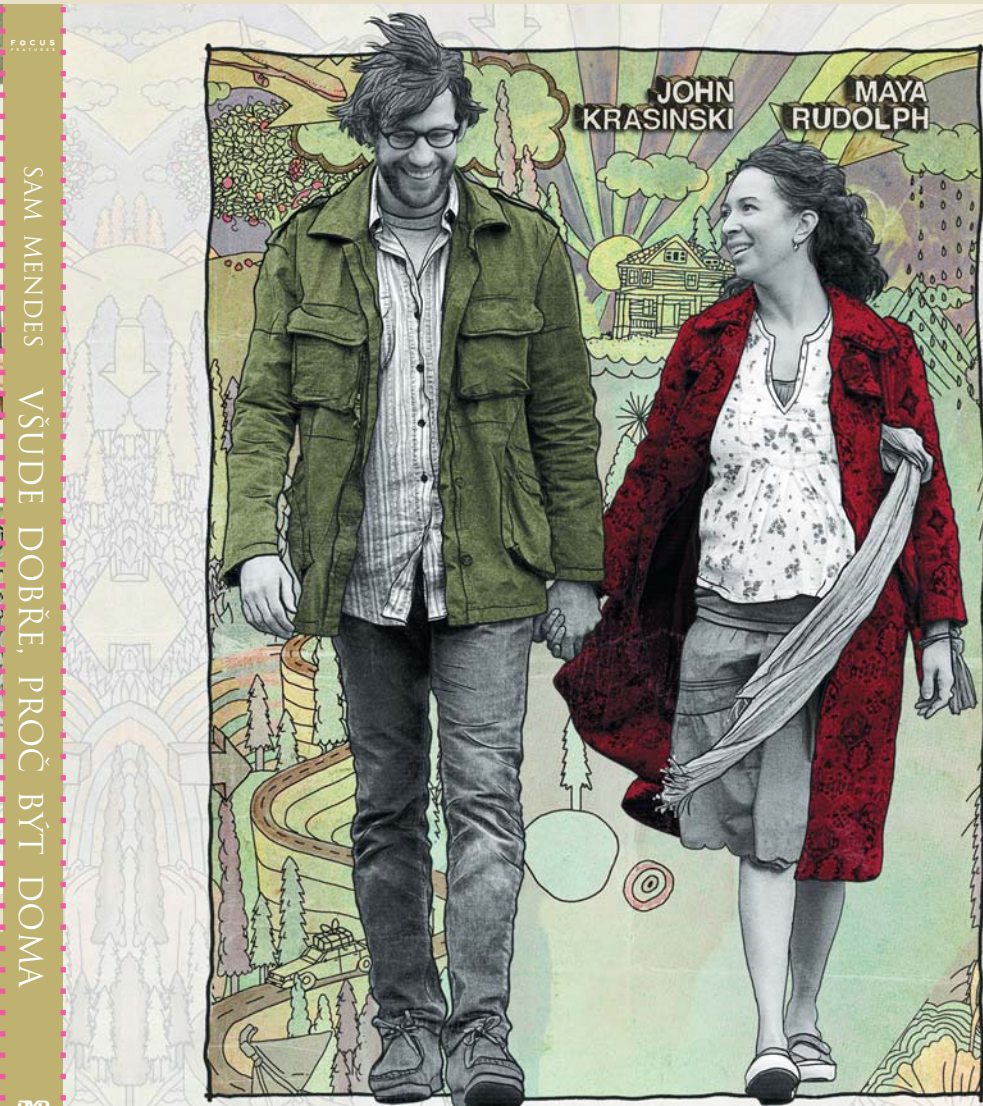


91 – Čas, který zůstává

FILM X – sběratelská edice III – navazuje na předchozí úspěšné řady vydávané ve spolupráci týdeníku Reflex a Hollywood Classic Entertainment. Každý měsíc Vám ve vybraných prodejnách denního tisku nabídneme snímky, které si již získaly trvalou přízeň diváků.

FILM X VŠUDE DOBŘE, PROČ BÝT DOMA

sběratelská edice III.



SAM MENDES VŠUDE DOBŘE, PROČ BÝT DOMA

SAM MENDES