FILM X

DEKAMERON

sběratelská edice III.

PIER PAOLO PASOLINI 79

FILM X

PIER PAOLO PASOLINI DEKAMERON

79

Pier Paolo Pasolini

(nar. 5. 3. 1922, Bologna, Itálie; zem. 2. 11. 1975, Ostia, Itálie)

Pasolini se proslavil ještě před tím, než vstoupil do filmového průmyslu. Napsal čtené básně, romány a eseje. Jeho první film ACCATTONE (1961) byl adaptací jeho vlastního románu a byl šokujícím svědectvím o životě lidí v chudinských čtvrtích Říma. V roce 1962 byl zatčen kvůli svému filmu RO.GO.PA.G. (1963), který byl shledán kacířským a nemorálním. Očekávalo se, že následující dílo, adaptace biblického textu, EVANGELIUM SV. MATOUŠE (1964) bude podobně kontroverzní, ve skutečnosti však tento realisticky střízlivý film představoval jedno z nejvěrnějších zpodobení Krista. Pasolini se dále věnoval zejména mnohdy skandálním namířením klasické literatury jako např. DEKAMERON (1971), CANTERBURSKÉ POVÍDKY (1972) nebo KYTICE Z TISÍCE A JEDNÉ NOCI (1974), které dohromady tvořily tzv. „trilogii života“. Velmi osobní projekty vyjadřující Pasolinho značně osobitý pohled na různé ideologie i vlastní homosexuální orientaci představuje TEOREMA (1968) a film, jejž předchází značné kontroverzní povést a byl v řadě zemí zakázán, SALÒ ANEB 120 DNŮ SODOMY (1975). Krátce po jeho dokončení byl Pasolini za dosud nevyjasněných okolností zavražděn.

Oceněné filmu:

STŘÍBRNÝ MEDVĚD, MFF BERLÍN
ZVLÁŠTNÍ CENA POROTY – Pier Paolo Pasolini

NOMINACE NA ZLATÉHO MEDVĚDA, MFF BERLÍN
– Pier Paolo Pasolini

Ocenění režiséra:

1964 ZVLÁŠTNÍ CENA POROTY, FF BENÁTKY
EVANGELIUM SV. MATOUŠE
1968 NOMINACE NA ZLATÉHO LVA, FF BENÁTKY
TEOREMA
1972 ZLATÝ MEDVĚD, MFF BERLÍN
CANTERBURSKÉ POVÍDKY
1974 VELKÁ CENA POROTY, FF CANNES
KYTICE Z TISÍCE A JEDNÉ NOCI

FILM X

DEKAMERON

dobré filmy týdeníku REFLEX

Několik slavných povídek Giovanniho Boccaccia převedl Pasolini s lehkostí do filmové podoby. Příběhy plné erotiky i humoru se zaměřují především na obyčejné lidi a jejich všední život, často však v nečekaných souvislostech. Hříšné jeptišky, podvádějící ženy, mladí milenci přistižení při činu a mnoho dalších se objevuje v tomto svěžím dílku, které rozdává potěšení!

www.filmx.cz

JAZYK	ČESKY	ITALSKY	DÉLKA	18
DOLBY DIGITAL	2.0	2.0	107 MIN.	
TITULKY	české	DOLBY AND THE DD ARE TRADEMARKS OF DOLBY LABORATORIES LICENSING CORPORATION MONO COMPATIBLE		DVD 9

UPOZORNĚNÍ: LICENCE PRO FILM NA TOMTO DVD UMOŽŇUJE JEHO PROJEKCI POUZE PRO DOMÁCÍ POUŽITÍ. VEŠKERÁ DALŠÍ PRÁVA JSOU VYHRAZENA. JAKÉKOLI NEOPRÁVNĚNÉ ÚŽITÍ TOHOTO DVD NEBO JEHO ČÁSTI, SPOČÍVAJÍCÍ NAPŘÍKLAD V JEHO KOPÍROVÁNÍ, ÚPRAVÁCH, PRODEJI, PRONAJÍMÁNÍ, PŮJČOVÁNÍ NEBO JAKÉMKOLI DRUHU OBCHODOVÁNÍ, JEHO VEŘEJNÉ PROVOZOVÁNÍ A VYSÍLÁNÍ, AŤ JIŽ BEZDRÁTOVÉ, PROSTŘEDNICTVÍM KABELU NEBO JINÝM ZPŮSOBEM JE ZAKÁZÁNO. NEOPRÁVNĚNÉ POUŽITÍ TOHOTO PROGRAMU MŮŽE BÝT POSTIHOVÁNO OBČANSKOPRÁVNÍ CESTOU NEBO TRESTNĚ STÍHÁNO.

WIDESCREEN VERSION 16:9 | DVD VIDEO | HOLLYWOOD CLASSIC ENTERTAINMENT | COPY PROTECTED | 2 PAL | CENA: 99 Kč | 3,29 EUR | 10001 | 8 594034 820410

DISTRIBUCE V ČR: HOLLYWOOD C.E. S.R.O., PSOHLAVCŮ 8, 147 00, PRAHA 4, www.hce.cz, hce@hce.cz, +420 244 464 135
DISTRIBUCE V SR: HOLLYWOOD C.E.S. S.R.O., GARBIARSKA 905, 031 01, LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ, www.hce.sk, demar@demar.sk, +421 44 55 22 499

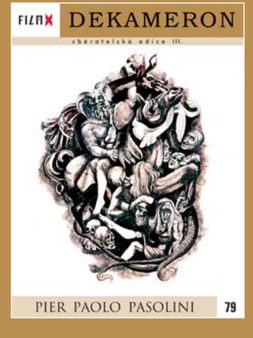
FILM X

V LEDNU

76 – Mechanik

77 – Erik Viking

78 – Snídaně na Plutu



79 – Dekameron

FILM X – sběratelská edice III – navazuje na předchozí úspěšné řady vydávané ve spolupráci týdeníku Reflex a Hollywood Classic Entertainment. Každý měsíc Vám ve vybraných prodejnách denního tisku nabídneme snímky, které si již získaly trvalou přízeň diváků.