



V Jizni Koreji oblibeny tvurce na sebe upozornil zjemna dramatem PECET VRAHA (2003), který thral u domácho publika návštevnícké rekordy.



**Bong Joon-ho**  
(14. 9. 1969, Jizni Korea)

Francouzský režisér debutoval filmem KDYZ CHLAPEC POTKA DÍVKU (1984). Následovala kritici ZLA KREV (1986) a romantické drama MILENCI Z PONT-NEUF (1991) či snímek POLA X (1999). Spolu s dalšími dvěma režiséry se Carax účastnil filmového projektu TOKIO! (2008)



**Leos Carax**

Tento oceňovaný tvurce začal režisováním videoklipů a reklam. Jeho první filmový počín SLEZ ZE STROMU (2001) zaujal svým nevědním pojetím tématu lidské podstaty a absurdním humorem. Následující VĚČNY SVIT NEPOSOKVRNĚNĚ MYSLI (2004) získal Oscara® za nejlepší scénář. Snímek NAUKA O SNECH (2006) se opět sekal s velkým ohlaselem. Gondry totiž také dokumentární filmy, jako např. BLOCK PARTY (2005).



**Michel Gondry**  
(8. 5. 1963, Versailles, Francie)

Michel Gondry  
OSCAR®  
VĚČNY SVIT NEPOSOKVRNĚNĚ MYSLI  
Nejlepší scénář  
Leos Carax  
NOMINACE NA ZLATĚHO MEDVEDA, MFF BERLÍN  
ZLA KREV  
Bong Joon-ho  
CENA FIPRESCI, MFF SAN SEBASTIÁN  
PECET VRAHA  
Oscar® je registrovaná ochranná známka Akademie filmového umění a věd.

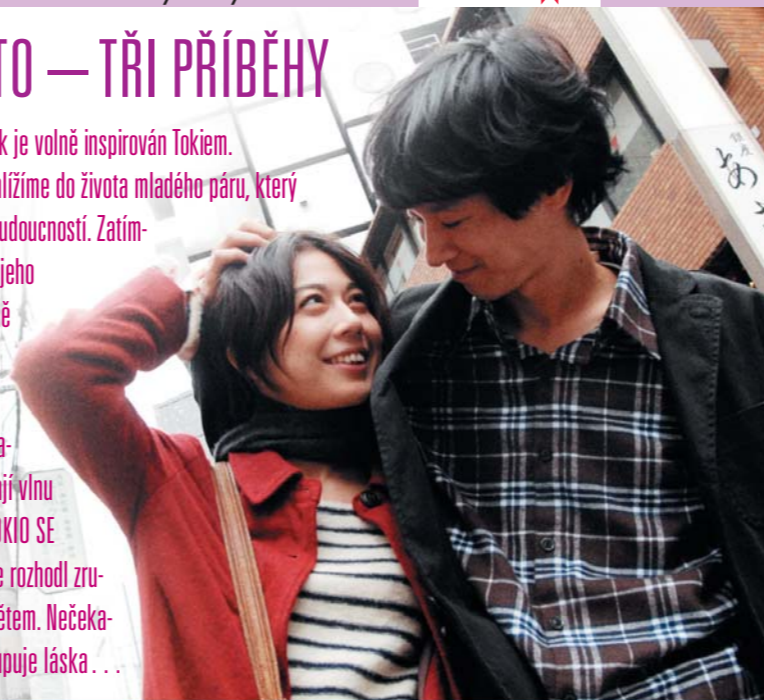


# TOKIO!

dobré filmy týdeníku REFLEX

## JEDNO MĚSTO — TŘI PŘÍBĚHY

Trojlistek filmových povídek je volně inspirován Tokiem. Ve VNITŘNÍM DESIGNU nahlížíme do života mladého páru, který přichází do Tokia za lepší budoucností. Zatímco mladík chce točit filmy, jeho náhle osamocená přítelkyně se začne měnit... V MERDE šíří paniku tajemný muž svými provokativními činy, které vyvolávají vlnu odporu. Hlavním hrdinou TOKIO SE OTŘÁSÁ je mladík, který se rozhodl zrušit veškeré kontakty se světem. Nečekaně však do jeho života vstupuje láska...



REŽIE AVAKO FUJITANI RYŮ KASE (INTERIOR DESIGN) DENIS LAVANT JEAN-FRANÇOIS BALMER (MERDE) TERUYUKI KAGAWA YU ADI (SHAKING TOKYO)  
SCÉNÁŘ "INTERIOR DESIGN" MICHEL GONDRY GABRIELLE BELL REŽIE GABRIELLE BELL "CECIL & JORDAN IN NEW-YORK" SCÉNÁŘ "MERDE" LEOS CARAX  
SCÉNÁŘ "SHAKING TOKYO" BONG JOON-HO PRODUKCE MASA SAWADA MICHIKO YOSHITAKE COMME DES CINÉMAS OPRAVY BITTERS END KANSAI TELECASTING CORPORATION  
SPONGE ENTERTAINMENT ARTE FRANCE CINÉMA WDR COIN FILM V SPOLUPRÁCI: BACKUP FILMS A WILD BUNCH

© 2008 WILD BUNCH. Všechna práva vyhrazena. © 2009 Hollywood Classic Entertainment

www.filmx.cz

JAZYK	ČESKY	JAPONSKY	DĚLKA	15
DCI (DOLBY DIGITAL)	5.1	5.1	108 MIN.	
TITULKY	české			DVD 9

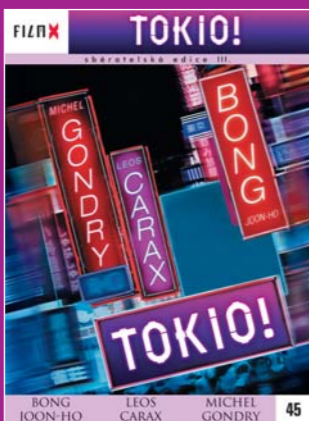


DISTRIBUCE V ČR: HOLLYWOOD C.E.S. S.R.O., PŘOHLAVČŮ 8, 147 00, PRAHA 4. www.filmx.cz, info@filmx.cz, +420 244 464 135  
DISTRIBUCE V SR: HOLLYWOOD C.E.S. S.R.O., GARBIARSKA 905, 031 01, LIPTOVSKÝ MIKULÁŠ, www.hce.sk, demar@demar.sk, +421 44 55 22 499

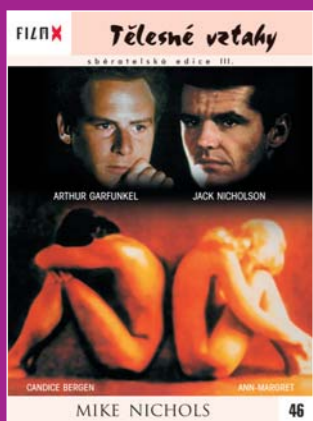
### FILM X V KVĚTNU



44 - V Bruggách



45 - Tokio!



46 - Tělesné vztahy



47 - 5x2

FILM X - sběratelská edice III - navazuje na předchozí úspěšné řady vydávané ve spolupráci týdeníku Reflex a Hollywood Classic Entertainment. Každý měsíc Vám ve vybraných prodejnách denního tisku nabídneme snímky, které si již získaly trvalou přízeň diváků.

# TOKIO!

sběratelská edice III.

BONG JOON-HO LEOS CARAX MICHEL GONDRY

BONG JOON-HO, L. CARAX, M. GONDRY TOKIO!